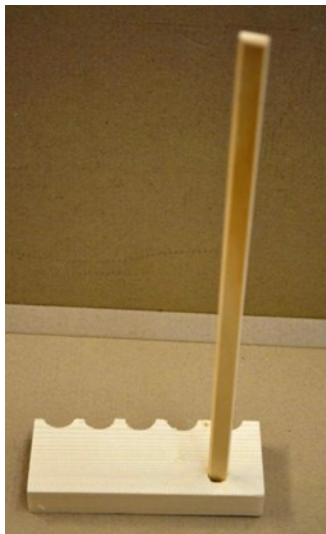




## KIIRE KRAAPEPILL

TÖNU TAMMAR

KSG



Kraapepill on rütmipill, mille puhul heli tekitatakse kahe eseme teineteise vastu kraapimise teel. Võimalusi on lademetes.

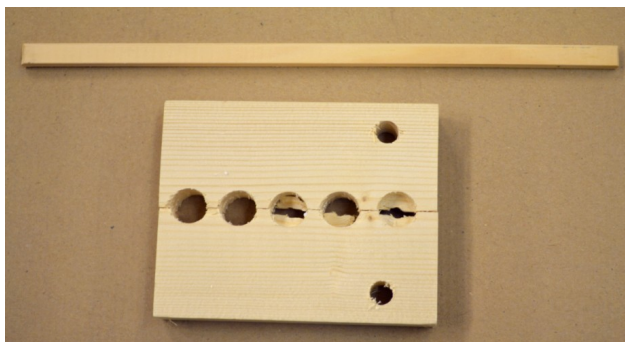
Pildil olevat pilli on lihtne mõneks meisterdamise tunniks ette valmistada, eriti siis kui tegijateks on pisikesed ja neid ootamatult korraga palju tuleb ning ettevalmistamise aeg lühikeseks jääb.

Et hõrdelipp pillist lahku ei läheks, siis olen tavaliselt lasknud hõrdelipi ja kraapepaku sobiva pikkusega nööri abil kokku ühendada. Mõlemasse puurin enne avad.

Heli saab tekitada kraapepakku käes hoides ja hõrdelipiga rütmiliselt mööda muhklikku pinda edasi tagasi hõõrudes. Kraapepaku otsa võib mängimiseks veel vastu lauda, tooli või muule pinnale toetada. Heli kõla ja tugevuse erinevust tajuvad lapsed hästi ja kui rütmi kõrvale ka mingit viisi laulda, ümiseda või vilistada, siis asuvad lapsed innukalt tööle.

### VALMISTAMINE

Puidust vähenõudliku kraapepilli valmistamiseks sobib mistahes puit (kõlavamad on kuusk, lepp, saar, punane pöök), võib olla ka hõõveldamata. Kraapepaku ja hõrdelipi mõõdud on vabad. Kraapepinna soonte süvistamiseks võib kasutada saage ja mitmesuguse kujuga viile.



Näidiseks toodud **kraapepaku** toorikud valmistasin hõõveldatud (18 x 95 mm) lauajuppidest (kuusk), pikkusega 11,5 cm. Tõmbasin pikki süüid keskjooone ja puurisin vabalt 5 ava (ø 16 mm) ning saagisin lauajupi pooleks.

Kuna mul oli **hõrdelipiks** kasutada valmis pulgad mõõtudega 5 x 10 x 260 mm, siis puurisin kraapepakku hõrdelipi hoiuava, ø 9 mm.

Ligi paarikümnel esimese klassi poisil jäi pilli osad hoolikalt üle lihvida ja värvipliatsitega kaunistada.

Kunagi küsin poistelt, milleks nad seda kraapepilli veel on kasutanud.